

Soprano

Đỗ Tùng Long

Post.tunglongdo@gmail.com

2024-2025

Adagietto, cantabile



Chiều qua, có tiếng dương cầm lá loi bên song. Chiều qua,



có nắng êm đềm vương vấn đôi môi. Chiều qua, bên chăn



gối ngát hương tóc trầm, ngát hương giấc mơ phiếm phù, và tiếng hát ngân lên thướt tha.



Nụ tường vi, chiều qua nở ra ái ân, đôi mắt huyền chưa biết



sầu. Nụ tường vi, chiều qua chợt nghe nhung nhớ, tiếng hát la đà trong



gió, vút cao mây trời cho đóa sầu mộng mơ lên thơ. Đêm dần buông,



khúc valse Sô-panh ru hồn mệnh mang. Đêm chìm xuống,



ánh trăng lâm li tan vào chân mây. Đêm tàn phai, ôi! Tiếng ca



quên lời thơ. Chỉ còn mơ màng nốt trầm. Chiều nay, vẫn phím dương



cầm lẻ loi bên song. Gió đưa tiếng ca buồn về nơi xa

69

xăm. Lạnh lùng chiều nay, mưa hoen ướt giấc mơ phiếm phù, tóc

75

xưa đơn côi bóng hình, dòng sông vắng trôi đi thánng ngày. Nụ tường

80

vi, chiều nay nở ra nỗi buồn, bao nỗi buồn loang trước thềm. Nụ tường

84 *accel.*

vi, chiều nay chìm trong dẫu lặng, mản nhưng buông cho tiếng hát sầu úa héo

87 *a tempo* **Lento, morendo**

hon. Là la la la la la la lá lá la la là la... à a. Tàn

92

phai hôm qua, trôi theo miên man dòng tóc buồn. Bên sông thơ,

98

còn em với những chiều xa vắng. Ngày khép rồi...